



Universitatea Națională de Arte  
**George Enescu**  
Iași

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE**  
Universitatea Națională de Arte "George Enescu"

Str. Cuza Vodă 29,  
700040, Iași, RO

T: 0040 232 / 212 549  
F: 0040 232 / 212 551

rectorat@arteiasi.ro  
www.arteiasi.ro

**Conferința Școlilor Doctorale din  
Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași  
(5-6 decembrie 2024)**

**Secțiunea Școala Doctorală de Teatru**

*Cultură și creație. Cercetarea doctorală ca act cultural*

**Joi, 5 decembrie 2024**

onsite & online

**Moderator: Călin Ciobotari**

**9,30 – 9,40:** *Alocuțiune de deschidere* director CSUD, prof.univ.dr. Matei Bejenaru,  
Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași

**9,40 – 10,00:** Prof.univ.dr.habil Aurelian Bălăiță, UNAGE Iași, *Universitatea ca formă de  
cultură. Focus UNAGE*

**10,00 – 10,20:** Prof.univ.dr. Anca-Maria Rusu, UNAGE Iași, *Însemnări la capăt de drum*

**10,20 – 10,40:** Prof. univ. dr. habil. Anca Doina Ciobotaaru, UNAGE Iași, *Drumul gândului  
cătred eveniment*

**10,40 – 11,00:** Prof.univ.dr. habil Octavian Jighirgiu, UNAGE Iași, *Cercetarea doctorală ca  
cercetare artistică*

**11,00 – 11,20:** Prof.univ.dr. Călin Ciobotari, UNAGE Iași, *Pentru o cultură doctorală...*

**11,20 – 11,40:** Conf.univ.dr. Lorette Enache, UNAGE Iași, *Cultură și creație*

**11, 40 – 12,00:** *Sesiune întrebări, interpelări, concluzii*

**12,00 – 13,00:** **Pauză de cafea**

**Moderator: drd. Andreea Rotaru, UNAGE Iași**

**13,00 – 13,20:** Drd. Tiana Alexe, ULB Sibiu, *Umorul britanic în spectacologia românească*

**13,20 – 13,40:** Drd. Ana Maria Bălescu, ULB Sibiu, *Valorile culturale în era digitală*

**13,40 – 14,00:** Drd. Vladimir Boca, UNAGE Iași, *Cercetarea în artă: între conservarea valorilor culturale și provocările crizei contemporane*

**14,00 – 14,20:** Drd. Sorin Dan Boldea, ULB Sibiu, *Se poate trăi și fără teatru! O privire critică asupra scenei teatrale din Dubai*

**14,20 – 14,40:** Drd. Simina Corlat, UBB Cluj-Napoca, *Din lucrător cultural independent în lucrător cultural profesionist*

**14,40 – 15,00:** Drd. Tomi Cristin, UNATC București, *Cercetare și cultură. Calea de mijloc*

**15,00 – 15,20:** Dr. Alexandra Diaconița, UNAGE Iași, *Cercetarea doctorală, între cultură și marketing. Privire în retrospectivă...*

**15,20 – 15, 40** **Pauză de cafea**

**Moderator: drd. Ioana Soreanu, UNAGE Iași**

**15,40 – 16,00:** Drd. Daniel Dragomir, UNAGE Iași, *„Pregătește-te de impact”*

**16,00 – 16,20:** Drd. Anda Florina Drăgan, UBB Cluj-Napoca, *Identitatea feminină văzută prin prisma actelor de violență – Victima violului ca strategie de război în dramaturgia contemporană*

**16,20 – 16,40:** Drd. Georgiana Ene, UNATC București, *Cum aducem adolescenții la teatru*

**16,40 – 17,00:** Drd. Alexandra-Sorana Eșanu, UNAGE Iași, *Dimensiuni culturale ale cercetării doctorale în domeniul Teatrului și Artele Spectacolului*

**17,00 – 17,20:** Drd. Cristina Gherghina, UBB Cluj-Napoca, *Teatrul Absurdului – o paradigmă a jocului cultural*

**17,20 – 17,40:** Drd. Gabriel Hrițcu, UNATC, *Care este cultura de astăzi?*

**17,40 – 18,00:** Drd. Maria Lelea, ULB Sibiu, *Actrița în cercetare – între emoție și rațiune*

**18,00 – 18,20:** Drd. Cosmin Matei, UBB Cluj-Napoca, *Deficitul de Formare: Instabilitățile conținuturilor de cunoaștere pedagogică în educația teatrală din România*

## **Vineri, 6 decembrie 2024**

onsite & online

**Moderator: drd. Ioana Soreanu, UNAGE Iași**

**10,00 – 11,00: Keynote speaker: prof.univ.dr. Octavian Saiu, Cercetare, cultură, cunoaștere: criza spiritului și calea către sine**

**11,00 – 11,20:** Drd. Teodora Medeleanu, UNAGE Iași, University of Gdansk, *Doctorat închis/ deschis sau Cum și pentru cine scriem?*

**11,20 – 11,40:** Drd. Antonia Mihăilescu, UNAGE Iași, *Creator & doctorand & cultură*

**11,40 – 12,00:** Paula-Olga Nagy, ULB Sibiu, *Noi metode de analiză în artele performative: design thinking-ul în/ ca teatru*

**12,00 – 12,20 Pauză de cafea**

**Moderator: drd. Teodora Medeleanu, UNAGE Iași**

**12,20 – 12,40:** Drd. Ionuț Niculae, UNATC București, *Cercetare în folosul comunității*

**12,40 – 13,00:** Drd. Ileana Ocneanu, UNAGE Iași, *Elaborarea unei teze de doctorat în domeniul teatral în perimetrul cultural românesc cultural: act voluntar, necesar sau „impus”*

**13,00 – 13,20:** Drd. Elena Popa, UNAGE Iași, *Sensul culturii în cercetarea doctorală*

**13,20 – 13,40:** Drd. Alexandru Radu, UNAGE Iași, *Integrarea discursului social în sfera culturală. Dimensiunea terapeutică a actului artistic*

**13,40 – 14,00:** Drd. Alice Radu (Veliche), UNAGE Iași, *Echilibrul între teorie și practică. Teatralitate și culturalitate*

**14,00 – 14,20:** Drd. Andreea Rotaru, UNAGE Iași, *Promovarea – punct de intersecție între cultură și creație*

**14,20 – 14,40 Pauză de cafea**

**Moderator: drd. Teodora Medeleanu, UNAGE Iași**

**14,40 – 15,00:** Drd. Simona Pustianu, UNATC București, *Spectacolul cercetării. Intervenții socio-culturale*

**15,00 – 15,20:** Drd. Ioana Soreanu Antonică, UNAGE Iași, *Istoria comună a teatrului cu radioul — capital cultural al comunității*

**15,20 – 15,40:** Drd. Doru Taloș, UBB Cluj-Napoca, *Intersecții*

**15,40 – 16,00:** Drd. Pamela Tănasă-Gache, UNAGE Iași, *Expresii stilistice ale corporalității în era post-culturii*

**16,00 – 16,20:** Drd. Alexandru-Giuseppe Torboli, UNAGE Iași, *Teatrul de animație - creativitate și determinări socio-culturale*

**16,20 – 16,40:** Drd. Ana Maria Ursu, UNAGE Iași, *Dezvoltarea dimensiunii culturale a unei comunități specifice prin intervenții artistice punctuale*